



# Anapurna FB2540i LED

Stampante inkjet flatbed UV-LED ad alta velocità, con 6 colori più bianco.

UV LED



**AGFA** 

STAY AHEAD. WITH AGFA GRAPHICS.

# Anapurna FB2540i LED. Flatbed reale. Qualità reale. Valore reale.

## **Elevata produttività**

Anapurna FB2540i LED è un sistema inkjet UV-curable ad alta velocità moving gantry flatbed. È il motore perfetto per lavori ripetitivi e per la stampa di lavori multipli su supporti di diverse dimensioni. La stampa senza bordi evita un ulteriore passaggio di finitura, facendo risparmiare tempo e denaro. Grazie alla funzionalità di stampa multistrato, Anapurna FB2540i LED stampa bianco e colori in una sola passata.

## **Eccellente qualità di stampa**

Anapurna FB2540i LED può stampare praticamente su qualsiasi materiale rigido e non. Fornisce un'eccezionale qualità di stampa su un'ampia gamma di supporti per interni ed esterni come cartoni ondulati, plastica, plexiglass, specchi, pannelli per fiere, legno, alluminio e MDF. I sei colori più il bianco e le testine di stampa da 12 pl permettono di ottenere stampe che garantiranno a voi e ai vostri clienti un forte vantaggio competitivo. La funzione di stampa del colore ad alta densità rende le stampe ancora più brillanti e intense.



Decorazione domestica - dibond



Comunicazione all'interno del punto vendita - forex

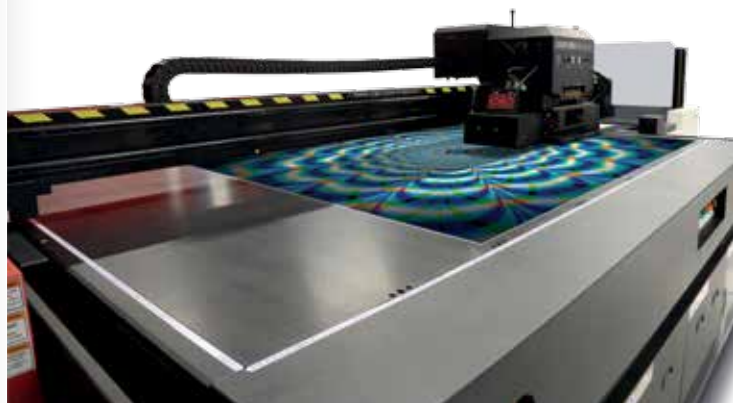


Comunicazione esterna - vinile

### TECNOLOGIA DI STAMPA UV-LED

Dotati di potenti lampade UV LED da 16 Watt/cm<sup>2</sup> raffreddate ad aria, per il processo di polimerizzazione, le Anapurna LED offrono vantaggi in termini economici ed ecologici che permettono di aumentare il proprio business

- I LED sono freddi al tatto e generano una quantità minima di calore, motivo per il quale si prestano a **una gamma più vasta di applicazioni di stampa**. Consentono di stampare su substrati sensibili al calore, quali film, fogli autoadesivi o PVC.. Inoltre, la bassa temperatura di lavoro garantisce un'**ottima stabilità nella stampa bi-direzionale**.
- Le lampade LED possono essere accese e spente istantaneamente, senza alcuna degradazione dell'intensità. Ciò significa che non ci sono tempi di attesa per il riscaldamento delle lampade o ritardi dovuti al movimento dello shutter. Il risultato? Operazioni più rapide e **produttività superiore**.
- I LED durano per almeno 10.000 ore ciascuno, per un totale di 5 anni, equivalenti al **ciclo di vita di una stampante**. Generando un'produzione costante per l'intero periodo, senza tempi di fermo per la sostituzione delle lampade e relativi costi.
- Le lampade LED hanno un consumo di energia massimo di 1 kWh per modulo, consentendo un **considerevole risparmio energetico**.
- Dal momento che le lampade UV-LED **non contengono mercurio**, non è necessario preoccuparsi dello smaltimento del mercurio o di eventuali costi correlati. Inoltre, le lampade LED **non producono ozono** da espellere mediante impianti di ventilazione.



Comunicazione esterna - vinile



Comunicazione domestica - dibond

# Progettata per dare la massima pr

## Barra rinforzata

I binari in acciaio su cui scorre il carro, gli ammortizzatori idraulici e gli encoder, permettono un movimento fluido e un perfetto posizionamento dello shuttle durante la stampa.



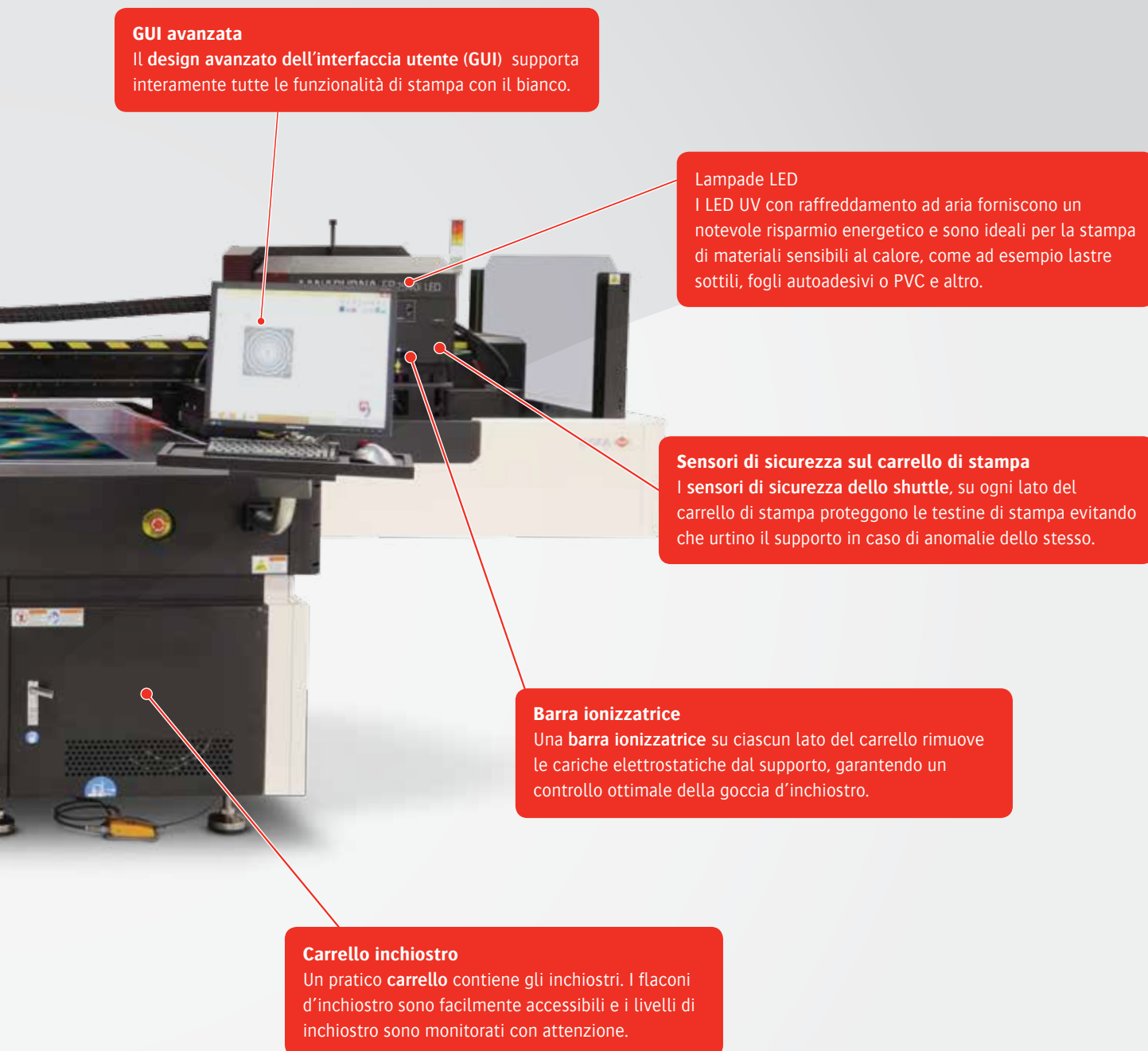
## Sistema d'aspirazione all'avanguardia

L'accurata progettazione del piano aspirante permette un posizionamento della goccia estremamente preciso e affidabile. Il letto contiene quasi 11.000 fori di aspirazione ed è diviso in due zone controllabili separatamente, ciascuna con 4 aree d'aspirazione, affinché possiate stampare supporti di diverse dimensioni senza dover applicare il nastro sull'intero piano d'aspirazione. Questo design permette anche di usare parti separate del piano per diversi lavori nella stessa sessione di stampa, mantenendo comunque un'aspirazione perfetta. L'aspirazione può essere invertita per permettere il sollevamento di supporti di grandi dimensioni dopo la stampa.

## Pin di registro

I pin di registro automatici consentono un perfetto posizionamento dei supporti (7 orizzontali / 4 verticali) garantendo una precisa stampa in bianca e volta.

# Produttività e praticità



## APPLICAZIONI ILLIMITATE

Con Anapurna FB2540i LED potete potenziare la vostra azienda con un'ampia gamma di applicazioni: banner, poster, segnaletica, cartellonistica, pannelli espositivi, POP e POS, menabò, pannelli con retroilluminazione o illuminazione frontale, autoadesivi

(etichette). Ma anche supporti particolari come: DVD, legno, riproduzioni artistiche, oggetti personalizzati, gadget per, decorazione architettonica e design d'interni, ceramiche... Qualsiasi materiale spesso fino a 4,5 cm può essere stampato con Anapurna FB2540i LED e le possibilità sono infinite.

# Inchiostri inkjet di Agfa Graphics: per ottenere sempre il massimo

## Ampio gamut colore, indipendentemente dal supporto

Gli inchiostri UV prodotti da Agfa vantano un ampio gamut colore e un'elevata vivacità del colore nelle applicazioni indoor e outdoor. Grazie all'eccellente adesione che riescono a offrire, anche sui substrati più difficili, questi inchiostri sono la soluzione migliore in termini di flessibilità, longevità dell'immagine e resistenza in esterno. Tutti i nostri inchiostri UV (sia il bianco che i colori) offrono ottima stabilità e qualità nel tempo.

## Inchiostri per LED UV-curable di Agfa: per ottenere sempre il massimo

Basati sulla tecnologia LED, i nostri inchiostri appositamente formulati possono stampare su substrati sensibili al calore, consentendo di ampliare la gamma di possibili applicazioni. Personalizzati e versatili, sono sviluppati con un occhio attento sia ai vari supporti per cui sono progettati, sia alle specifiche di diversi motori di stampa. I nostri inchiostri per supporti flessibili, per esempio, sono perfetti per i materiali elastici e pieghevoli.

## Colori vividi, basso consumo di inchiostro

Grazie all'elevata pigmentazione dei nostri inchiostri, il consumo d'inchiostro per metro quadrato è il più basso del mercato. Questa tecnologia di dispersione dei pigmenti "thin ink layer" non solo produce stampe accattivanti, ma contribuisce anche a salvaguardare l'ambiente e risparmiare. In breve, questi inchiostri offrono il rapporto qualità/prezzo migliore possibile.



## Stampa del bianco e gestione avanzata

Stampa su supporti retroilluminati? Sfondo bianco opaco? Bianco come colore spot? Anapurna FB2540i supporta la stampa del bianco in più modalità (per es. pre-, post- e sandwich) su supporti sia rigidi che in bobina. Grazie al sistema di agitazione degli inchiostri, Anapurna FB2540i LED tiene sempre in costante movimento l'inchiostro bianco. Il ricircolo automatico e costante dell'inchiostro fino alle testine di stampa a temperatura controllata, consente di limitare il rischio di sedimentazione e di ostruzione degli ugelli.



Comunicazione nel punto vendita – carta



Stampa su oggetti



Stampa su piastrelle

# Integrata in Asanti

*La stampante LED FB2540i Anapurna è integrata in Asanti, il flusso di lavoro di Agfa Graphics studiato appositamente per il wide format, che controlla l'intero processo di stampa, dalla prestampa alla produzione, fino alla finitura. Semplificando e ottimizzando così ogni passaggio, per eliminare ogni perdita di tempo e garantire la massima produttività.*

## Affidabile ed accurato

La grande varietà di tipi di file da gestire rallenta in modo significativo la gestione dei lavori. Tali difficoltà sono superate con Asanti. Poiché le configurazioni di stampa per i diversi supporti vengono memorizzate in una banca dati, Asanti è in grado di richiamare rapidamente le specifiche corrette e applicarle. Il rendering e le modalità di stampa e la gestione colore sono automatizzati; Asanti controlla i file prima della stampa, garantendo che i livelli e le trasparenze siano gestiti in maniera corretta e avverte l'utente se rileva potenziali problemi. Semplificando notevolmente il compito dell'operatore, riducendo i tempi d'inattività e rilevando efficientemente i problemi prima della stampa, i tempi di preparazione si riducono notevolmente aumentando di conseguenza la produttività di tutto il sistema.

## StoreFront

Asanti StoreFront è un servizio 'web-to-print' completo concepito per gestire gli ordini in entrata da Internet. L'elaborazione dei pagamenti e la preparazione della stampa senza errori, automatizzati, assicurano che i nuovi lavori siano pronti per essere stampati in poco tempo e con un minimo intervento dell'operatore.

## GUI intuitiva

L'interfaccia utente (GUI) di Asanti offre una semplice visualizzazione del layout dei lavori: gli operatori possono visualizzare esattamente ciò che stanno stampando. La GUI garantisce l'accesso ai parametri di stampa per assicurarsi che tutti i cambiamenti dell'ultimo minuto siano veloci e facili da applicare. Grazie all'infrastruttura client-server, è possibile preparare i lavori indipendentemente dal fatto che Anapurna sia in funzione. Questa automazione rende la stampante autonoma e non costringe l'operatore a dover presenziare costantemente quando altre operazioni richiedono la sua attenzione.



Software de impresión vía web StoreFront

## Integrabile con PrintSphere

Anapurna FB2540i LED, in abbinamento ad Asanti, si integra perfettamente anche con PrintSphere, il servizio cloud di Agfa Graphics progettato per automatizzare la produzione, semplificare la condivisione dei file e archiviare i dati in tutta sicurezza. Questo servizio cloud integrabile offre un metodo standardizzato per automatizzare il flusso dei dati e semplificarne lo scambio con clienti, colleghi, freelance, altri reparti e altre soluzioni Agfa.



Decorazione domestica - dibond



Comunicazione all'interno del punto vendita - forex

## Anapurna FB2540i LED

### Specifiche

#### Supporti rigidi

Larghezza massima	2,54 m
Lunghezza massima	1,54 m
Formato minimo	DIN A4
Spessore	Min. 0,2 mm - max. 45 mm
Peso massimo	100 kg sul ripiano di stampa, distribuiti in modo uniforme
Stampa senza bordi	Fino a 2,535 m x 1,535 m

#### Materiali flessibili

Larghezza massima	2,515 m
Lunghezza massima	1,505 m
Formato minimo	DIN A4
Spessore	Min. 0,2 mm
Stampa senza bordi	Fino a 2,535 m x 1,535 m

### Produttività

Modalità bozza	Fino a 96 m <sup>2</sup> /h
Modalità Rapida	59-73 m <sup>2</sup> /hr
Modalità produzione	31-49 m <sup>2</sup> /hr
Modalità standard	18-27 m <sup>2</sup> /hr
Modalità alta qualità	15 m <sup>2</sup> /hr
Modalità Alta definizione	7 m <sup>2</sup> /hr

### Supporti

Tipi di supporti	Vinile rinforzato, vinile sensibile alla pressione, canvas, tessuti, tavole in espanso, cartone ondulato, lenticolare, piastrelle, pannelli di gesso, metallo in lastre, vetro, carta e altro
------------------	---

### Testina di stampa e inchiostri

Testina di stampa	6 testine di stampa a colori ad alta frequenza Konica-Minolta KM1024i: 1024 ugelli per testa con un volume della goccia di 12 pl 2 testine di stampa per il bianco ad alta frequenza Konica-Minolta KM1024i: 1024 ugelli per testa con un volume della goccia di 30pl
Inchiostri	6 inchiostri UV curabile Anapurna (CMYKLCm) 1 inchiostro bianco Anapurna

### Qualità del testo e delle immagini

Stampa ad alta qualità	Fino a 720 x 1440 dpi
Qualità del testo	Positivo 4 punti, negativo 6 punti

### Peso e dimensioni del motore

Dimensioni della stampante flatbed (L x A x P)	4,95 m x 1,6 m x 2,6 m
Peso della stampante flatbed	1866 kg

### Elettricità e aria compressa

Elettricità	Collegamento a stella trifase 380-415 V con neutro (3x 30A) Collegamento trifase 208V-240V senza neutro con messa a terra (3x 35A)
Aria compressa	Min 6 bar

### Integrazione del sistema con RIP / Flusso di lavoro

Asanti, rip di terza parte