



RasterLink 6 Sofisticato software RIP che ottimizza le performance

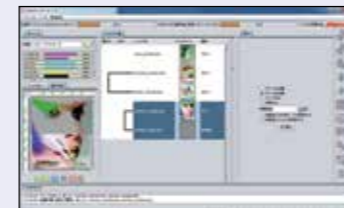
Funzionamento semplice e intuitivo



1. Icone di facile comprensione che consentono un utilizzo intuitivo



2. Tutte le opzioni sono raggruppate in un'unica schermata. E' inoltre possibile registrare come preferito le modalità più frequentemente utilizzate. Questa funzione facilita e semplifica il lavoro dell'operatore.



3. L'avanzamento del lavoro è sempre in evidenza sulla finestra principale.

Stampa a 3 strati
Consente la stampa simultanea di 3 strati:
ad es. Colore → Bianco → Colore

Funzione di aggiornamento via web: Tramite semplice collegamento via web è possibile aggiornare il software e scaricare nuovi profili.

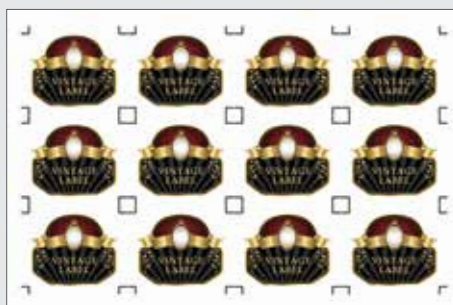
CJV300 Series

La versatile funzione di stampa e taglio garantisce un'eccezionale produzione creativa con un'unica macchina...

Le numerose funzioni dei modelli CJV300 garantiscono una stampa di alta qualità e operazioni di taglio ad alta precisione che consentono una facile produzione di etichette, adesivi e grafica per veicoli.

La funzione di rilevamento continuo dei crocini di registro consente un reale taglio in continuo dei supporti.

La CJV300 rileva automaticamente tutti i crocini di registro definiti da RasterLink6 sui supporti ed esegue la scontornatura in modo preciso mediante l'utilizzo di una calibrazione automatica simultanea.



Stampa e taglio su supporti senza crocini di registro

Su supporti lunghi fino a 1m non sono necessari i crocini di registro, si riducono così gli sprechi di materiale.

La funzione di correzione dei segmenti facilita il taglio di precisione nelle stampe a tirature più lunghe.

Questa funzione consente di rilevare i crocini di registro intermedi e consente correzioni a quattro punti per ogni segmento per garantire una scontornatura precisa su stampe di tirature più lunghe anche quando l'immagine risulta distorta.

Le innovative funzioni di sovrapposizione di taglio (Over-cut) e di taglio degli angoli (Corner-cut) garantiscono bordi precisi e senza residui.

La funzione di sovrapposizione di taglio garantisce dei bordi tagliati in modo preciso senza residui grazie a un taglio trasversale in corrispondenza delle posizioni di inizio e fine della scontornatura. La funzione di taglio degli angoli aggiunge precisione ai bordi mediante dei tagli trasversali in corrispondenza di ciascun angolo.



La funzione di commutazione automatica della pressione dei morsetti garantisce un funzionamento continuo.

La pressione dei morsetti sui supporti viene ottimizzata in modo automatico per le operazioni di stampa e taglio. Non sono richieste regolazioni della pressione da parte dell'operatore durante il funzionamento in continuo.

La funzione "Cut and Print" (taglio e stampa) migliora la capacità di lavorare i materiali sottili.

Tale funzione, procedendo al taglio dei supporti prima della stampa, consente di evitare problemi molto comuni come la separazione della pellicola e risultati di taglio sbagliati.

I metodi versatili di taglio soddisfano numerose richieste di mercato.

La funzione "Half-cut" (Mezzotaglio) produce una serie di mezzitagli e fustellature, lasciando alcuni punti di congiuntura che trattengono lo stampato sul supporto. La funzione "Die cut" consente di tagliare completamente lo stampato. "Perforation cut" (Taglio passante) è utile per il ritaglio delle immagini del supporto, utilizzato come linee di piegatura.

Specifiche

	CJV300-130	CJV300-160
Testa di stampa	Testa di stampa piezoelettrica on-demand	
Risoluzione	360 dpi, 540 dpi, 720 dpi, 1.080 dpi, 1.440 dpi	
Tipo di inchiostro	Inchiostro a solvente: SS21/BS3 Inchiostro a sublimazione a base acquosa: Sb53	
Colore dell'inchiostro	SS21: 10 colori (CMYK Lc Lm Lk Or W Si), BS3 (CMYK) Sb53 (BL, M, Y, K, DK, LBL, Lm)	
Capacità dell'inchiostro	SS21: cartuccia da 440 ml/sacca di inchiostro da 2 L (bianco e argento: 220 ml solo cartucce) BS3: sacca di inchiostro da 600 ml/2 l Sb53: cartuccia da 440 ml/sacca di inchiostro da 2 l	
Massima larghezza di stampa	Max.1.361 mm	Max.1.610 mm
Massima larghezza dei supporti	Max.1.371 mm	Max.1.620 mm
Spessore supporti	1,0 mm o inferiore	
Peso della bobina	40 kg o inferiore	
Dimensioni esterne	2.525 mm (L) x 700 mm (P) x 1.392 mm (A)	2.775 mm (L) x 700 mm (P) x 1.392 mm (A)
Peso del corpo macchina	167 kg	178 kg
Alimentazione	2 x monofase (CA 100-120 V/220-240 V +/-10%) 50/60 Hz±1Hz	
Consumo energetico	1.440 W x 2 o inferiore (100 V) / 1.920 Wx2 o inferiore (200 V)	
Standard applicabili	VCCI classe A / FCC classe A / marcatura CE (EMC, Bassa tensione) / rapporto CB / UL60950-1ETL / RoHS / REACH / CCC (in attesa) / Energy Star / RCM	
Ambiente operativo	Temperatura: 20-30 °C (68-86 °F) Umidità: 35-65% umidità relativa (senza condensa)	

Materiali

Articolo	Colore	N. articolo	Osservazioni		
SS21	Ciano	SPC-0501C	Cartuccia dell'inchiostro da 440 ml		
	Magenta	SPC-0501M			
	Giallo	SPC-0501Y			
	Nero	SPC-0501K			
	Light Nero	SPC-0501LC			
	Light Magenta	SPC-0501LM			
	Arancione	SPC-0501Or			
	Light Nero	SPC-0501Lk			
	Bianco	SPC-0504W-2		Cartuccia dell'inchiostro da 220 ml	
	Argento	SPC-0504Si		Cartuccia dell'inchiostro da 220 ml	
BS3	Ciano	SPC-0588C	Sacca dell'inchiostro da 2.000 ml		
	Magenta	SPC-0588M			
	Giallo	SPC-0588Y			
	Nero	SPC-0588K			
	Light Ciano	SPC-0588LC			
	Light Magenta	SPC-0588LM			
	Arancione	SPC-0588Or			
	Light Nero	SPC-0588Lk			
	Ciano	SPC-0667C		Sacca dell'inchiostro da 600 ml	
	Magenta	SPC-0667M			
Giallo	SPC-0667Y				
Nero	SPC-0667K				
Ciano	SPC-0693C	Sacca dell'inchiostro da 2.000 ml			
Magenta	SPC-0693M				
Giallo	SPC-0693Y				
Nero	SPC-0693K				
Sb53	Blu		SB53-BL-44		Cartuccia dell'inchiostro da 440 ml
	Magenta		SB53-M-44		
	Giallo		SB53-Y-44		
	Nero		SB53-K-44		
	Nero intenso		SB53-DK-44		
	Light Blu		SB53-LBL-44		
	Light Magenta	SB53-LM-44			
	Blu	SB53-BL-2L	Sacca dell'inchiostro da 2.000 ml		
	Magenta	SB53-M-2L			
	Giallo	SB53-Y-2L			
Nero	SB53-K-2L				
Nero intenso	SB53-DK-2L				
Light Blu	SB53-LBL-2L				
Light Magenta	SB53-LM-2L				

* Alcuni degli esempi riportati in questo opuscolo sono riproduzioni artificiali * Le specifiche, la progettazione e le dimensioni riportate in questo opuscolo possono essere soggette a modifiche senza preavviso (per miglioramenti tecnici, ecc.) * I nomi aziendali e dei prodotti riportati in questo opuscolo sono marchi registrati delle rispettive aziende * Le stampanti a getto di inchiostro utilizzano punti estremamente piccoli, quindi i colori potrebbero variare in seguito alla sostituzione delle testine di stampa, se noti inoltre che se si utilizzano diverse unità di stampante, i colori potrebbero variare leggermente da un'unità all'altra a causa di leggere differenze individuali * Salvo errori del compositore



Mimaki

Mimaki Europe BV
Stammerdijk 7E, 1112 AA, Diemen, Netherlands
Tel. +31 (0)20 462 76 40 Fax. +31 (0)20 462 76 49
www.mimakieurope.com @MimakiEurope

MEUCJV30003-ITA

IMPORTATORE:

BOMPAN

IMPORTATORE ESCLUSIVO PER L'ITALIA

Via L. Pasteur 15 - 21049 Tradate (Va) - Italia
tel: +39 0331819171 | www.bompan.it



Sistema di Stampa e Taglio integrato ad alta velocità ...



SIGN & GRAPHICS

Mimaki

Il mondo immagina... Mimaki realizza



il potere di **creare...**

Mimaki

Sistema di stampa e taglio all'avanguardia per applicazioni creative

Il più recente sistema di stampa e taglio integrato di Mimaki offre nuovi livelli di creatività con inchiostri versatili e brillanti, tra cui un nuovo argento, l'arancione e il light nero. La serie CJV300 raggiunge le più elevate velocità di stampa della sua categoria grazie a tecnologie innovative che garantiscono una qualità di stampa senza paragoni per produttori di segnaletica, professionisti dei display e stampatori in genere.

La serie CJV300 offre ...

- Velocità di stampa elevate fino a 105,9 m²/ora
- Risoluzione di stampa di alta qualità fino a 1.440 dpi
- Due diverse larghezze di stampa: 1.361 mm e 1.610 mm
- Scelta tra diverse configurazioni di inchiostri Eco-solventi e a Sublimazione:
 - Opzione a 10 colori (SS21) tra cui: argento, arancione, light nero e bianco
 - Opzione a 6 intensi colori per la stampa a sublimazione (Sb53)
- Unità di Controllo degli Ugelli (NCU) e Sistema di Recupero Ugelli (NRS) garantiscono operazioni di stampa ininterrotte
- MBISIII (optional) e UISS per la gestione delle sacche da 2 l di inchiostro e il passaggio in automatico da cartuccia vuota a piena
- Riscaldatore intelligente a 3 stadi

INCHIOSTRI A SOLVENTE E A SUBLIMAZIONE
2 LARGHEZZE DI STAMPA DISPONIBILI
1.440 DPI RISOLUZIONE MASSIMA
MAPS3 FUNZIONE DI OTTIMIZZAZIONE DELLA STAMPA
105,9 m²/ora VELOCITÀ MASSIMA



Dalla segnaletica per esterno e billboard alla decorazione di interni e l'arredamento, dal packaging e le etichette ai gadget promozionali e l'abbigliamento, Mimaki è impegnata nello sviluppo di tecnologie che soddisfino i nuovi standard industriali e nella produzione di macchine e soluzioni che trasformino l'immaginazione dei clienti in straordinaria realtà.

... Mimaki delivers

Creare ... adesivi metallici, decalcomanie, etichette fustellate, insegne, grafica per veicoli, banner, poster, PoS, grafica retroilluminata e per allestimenti, etichette per indumenti, stampe su tela e molto altro ancora...

SEMPLICITÀ D'USO

Manutenzione della produttività - NRS**

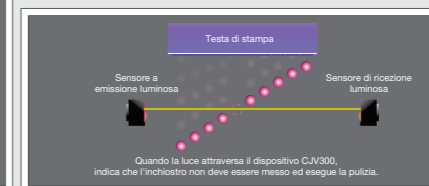
Il sistema NRS sostituisce gli ugelli difettosi con quelli funzionanti fino all'arrivo del tecnico per la manutenzione. Questa funzionalità consente operazioni di stampa ininterrotte e produttività in continuo.

** NRS: Nozzle Recovery System, Sistema di ripristino ugelli
 ** E possibile escludere 10 ugelli per fila di ugelli.



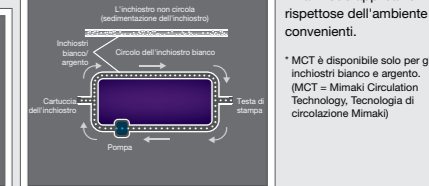
Prevenzione dei problemi di qualità di stampa - NCU*

La CJV300 è dotata del sistema originale automatico NCU di Mimaki. Gli ugelli otturati vengono rilevati in modo automatico e puliti dal sistema NCU. Se il problema non viene risolto con la pulizia, la CJV300 attiva automaticamente la funzione di ripristino degli ugelli NRS e la stampa viene ripresa. Queste funzioni consentono di ridurre sensibilmente gli scarti di stampa provocati da ugelli intasati nel corso di una tiratura di stampa in continuo.



Stampa stabile grazie al sistema di circolazione dell'inchiostro - MCT*

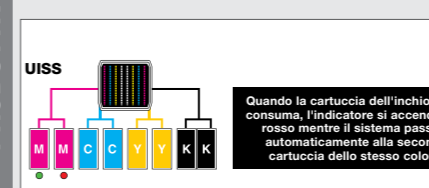
MCT è una funzionalità standard inclusa per evitare in modo efficace il deposito dei pigmenti di bianco e argento presenti nelle linee dell'inchiostro mediante un regolare riciclo dell'inchiostro. In tal modo si evitano problemi e si garantisce una stampa stabile sin dall'inizio della tiratura. Inoltre, MCT contribuisce alla riduzione degli scarti di inchiostro, supportando in tal modo applicazioni rispettose dell'ambiente e convenienti.



PRODUTTIVITÀ ELEVATA

Sistema UISS di erogazione ininterrotta dell'inchiostro

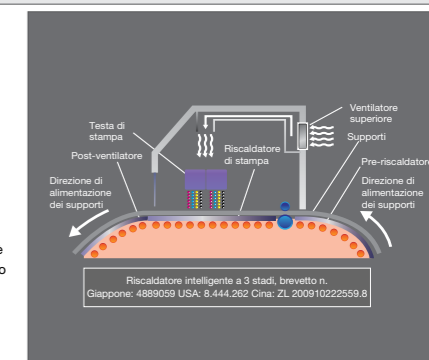
Utilizza due cartucce per colore in modalità di quadricromia. Quando finisce l'inchiostro in una cartuccia, il sistema passa automaticamente alla seconda cartuccia dello stesso colore, consentendo una lunga tiratura di stampa senza presidio.



Riscaldatore intelligente a 3 stadi

Un riscaldatore intelligente a 3 stadi fissa le gocce di inchiostro rilasciate sul supporto. Con l'utilizzo della tecnologia brevettata Mimaki nel riscaldare i supporti a una temperatura controllata, l'inchiostro può essere fissato mantenendo un elevato sviluppo del colore e un'eccezionale qualità di immagine. La CJV300 garantisce quindi uno sviluppo cromatico uniforme e una facile gestione dopo la stampa.

- Pre-riscaldatore: Riscaldà i supporti alla temperatura ottimale prima della stampa.
- Riscaldatore durante la stampa: Asciuga l'inchiostro dopo che questo è stato rilasciato sui supporti e prima che inizi a galleggiare, migliorando lo sviluppo del colore.
- Post-riscaldatore: Migliora l'asciugatura dell'inchiostro e consente di raggiungere un assorbimento regolare.
- Ventilatore superiore: Il ventilatore facilita l'asciugatura dell'inchiostro.



CARATTERISTICHE TECNICHE PRINCIPALI ...

ELEVATE VELOCITÀ DI STAMPA	4-colori		8-colori		
	PVC	Banner	PVC	Banner	
Bozza 540x720 dpi 4 passate BI HI	32,7 m ² /ora	Super bozza 300x360 dpi 1 passate BI HI	105,9 m ² /ora	Super bozza 360x360 dpi 2 passate BI HI	50,5 m ² /ora
Alta velocità 540x720 dpi 6 passate BI HI	24,6 m ² /ora	Bozza 540x360 dpi 2 passate BI HI	68,2 m ² /ora	Alta velocità 540x720 dpi 8 passate BI HI	17,4 m ² /ora
Standard 720x1080 dpi 8 passate BI HI	15,4 m ² /ora	Alta velocità 540x360 dpi 3 passate BI HI	45,0 m ² /ora	Standard 720x1080 dpi 12 passate BI HI	10,5 m ² /ora
Alta qualità 720x1440 dpi 16 passate BI HI	7,9 m ² /ora	Standard 720x720 dpi 4 passate BI HI	29,5 m ² /ora	Alta qualità 720x720 dpi 24 passate BI HI	5,3 m ² /ora
		Alta qualità 720x1080 dpi 8 passate BI HI	15,4 m ² /ora	Alta qualità 720x1080 dpi 16 passate BI HI	7,9 m ² /ora

*Velocità misurate sulla CJV300-160



RISULTATI MERAVIGLIOSI

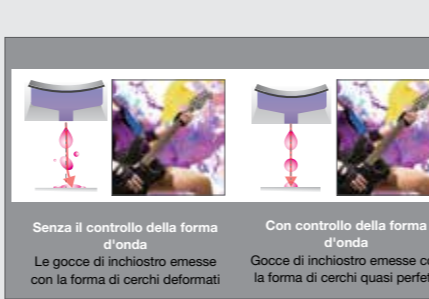
MAPS3 (Mimaki Advanced Pass System 3)

Riduce l'effetto "banding" mediante la dispersione delle gocce di inchiostro tra una passata e l'altra.



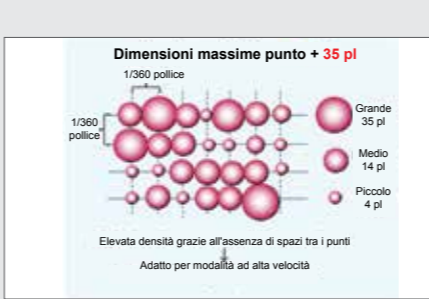
Tecnologia di controllo della forma d'onda

Garantisce una risoluzione di stampa di più alta qualità, rilasciando le gocce di inchiostro in linee dritte con punti quasi perfettamente rotondi, creando lettere, linee e bordi nitidi e chiari.



Gocce di grandi dimensioni per le modalità in alta velocità

Crea una stampa ad alta densità mediante la rimozione degli spazi tra i punti.



CREATIVITÀ

Inchiostro Argento (per effetti metallici davvero brillanti)

È disponibile un inchiostro argento SS21 di nuovo sviluppo. Con una luminosità superiore di 1,67* volte rispetto agli inchiostri colore argento tradizionali, l'inchiostro SS21 aggiunge alle proprie stampe effetti riflettenti brillanti ed eccezionali.



Inchiostro Arancione (riproduzione fedele dei colori)

Utilizzando l'inchiostro Arancione come colore di quadricromia, viene coperto il 94,8% della cartella colori PANTONE. Grazie a un più ampio gamut colore ottenuto con l'inchiostro Arancione, è possibile simulare la freschezza degli alimenti e i colori aziendali possono essere riprodotti più fedelmente.



Inchiostro Light Nero (maggiore definizione)

L'inchiostro Light Nero migliora la gradazione di scala di grigi stampata. Consente di rappresentare inoltre dati monocromatici senza l'introduzione di variazioni cromatiche inaspettate. L'inchiostro Light Nero garantisce una riproduzione cromatica più precisa.

